

2026年杭州少儿艺术团民乐团招生简章

一、团队招考基本信息

民乐团	招生名额	招生年级 (现就读年级)	常规培训时间	常规培训地点	指导教师	现场复试 日期/地点
正式团	28人	4-7年级	周日8:00-11:30	滨江分中心 239室	戴陈超 85821042	7月3日、5日 滨江分中心多 功能厅
预备团	33人	3-6年级	周日8:00-11:30	滨江分中心 207室	李培坤 85828271	
古筝队	5人	4-7年级	周四18:00-19:30	活动中心 文艺楼107室	翁露晓 86510142	

暑期集训安排：民乐团：8月2日-8月9日每天9:00-15:30，古筝队：招考录取后另行通知。

复试名单及考务安排于6月25日在杭州青少年活动中心官网 <http://www.hzqsn.com>公布。

二、招考专业

民乐团：古筝、扬琴、中阮、大阮、琵琶、柳琴、打击乐、竹笛、唢呐、笙、二胡、中胡、高胡、大提琴、低音提琴

古筝队：古筝

三、考核要求及内容：

考试分为**视频初试**、**现场复试**两个阶段，初试以视频方式评审，考生只有视频初试入选之后，方能参与现场复试。如有补充调整另行通知。

（一）初试要求

1. 报考民乐团（含预备团）的考生需演奏技巧练习曲、乐曲各1首，乐曲需在考级**5级及以上**；其中打击乐专业考生练习曲和乐曲须从中国大鼓、排鼓、小军鼓中任选两种不同乐器进行演奏。

2. 作品级别以正式出版的考级书为参考，版本不限。

3. 初试视频录制不可使用伴奏带，曲目不得删减，要演奏完整乐曲。

（二）初试视频录制要求

1. 考生需在光线明亮处，正面面向摄像机镜头，设定合适的距离以确保面目、双手清晰可见，演奏音质清晰、无嘈杂声。

2. 考生本人需始终在画面内进行现场演奏，声音与画面同步录制，一镜到底。不得切换镜头或任何编辑处理，必须保证视频的完整真实。

3. 初试视频须在2026年1月1日至6月7日期间录制完成的。

4. 初试视频文件名以“报考团队+专业+姓名+学校+现就读年级”名称命名。

5. 初试视频文件须为MP4格式，文件大小300M以内。

三、复试要求

1. 自选能充分展示演奏技巧的乐曲1首

（1）曲目不可与初试一样；

（2）弹拨、打击、弦乐专业考生请准备全曲，评委可根据乐曲长度喊停或要求考生演奏某个段落；

（3）管乐考生请自行删减乐曲长度到4分钟以内，需保留乐曲完整技术难点段落；

（4）乐曲可使用现场钢琴伴奏，现场提供钢琴一台，但不能使用伴奏带。

2. 视奏：现场抽题（五线谱）

竹笛统一用G调梆笛演奏、唢呐统一C调传统唢呐演奏、笙统一用高音键笙演奏；打击乐统一用小军鼓演奏。

3. 乐队谱困难片段

除打击乐、大提琴、低音提琴、笙专业，其他专业均用简谱，6月25日起可在杭州青少年活动中心官网下载练习。

备注：

1. 二胡考生符合演奏条件与成绩优异者，将优先录取为高胡、中胡声部。

2. 现场考试提供 C\D\G 调古筝各一台；提供排鼓一套；花盆鼓一个；中国大鼓一个；小军鼓一个；低音提琴一把；

3. 今年扬琴、柳琴正式团满编，但仍招收预备团。

四、报名方式



报名通道开启之后，使用微信扫二维码 2026杭州少儿艺术团
民乐团报考入口，登记考生报考信息及上传视频，截止时间为6月7日17:00，逾期不再接受报名。

五、考核及录取方法

对各专业考生采用统一公开测试的方法，现场评分，根据各考生考核的综合情况评价择优录取。若相关团队考生专业能力未达考核所规定的水准要求，招考名额可采取不满额招收。录取名单7月9日在 <http://www.hzqsn.com> 网站进行公告。

六、注意事项

（一）凡未列出的专业为本年度不招考项目。

（二）为遵守艺术团管理规定，严格按艺术团考勤制度，请考生高度关注所报考团队的日常训练时间，若不具备按时、足量参加团队训练的可能，请考生在选择报考时慎重。

（三）现场考试时主考官可根据具体情况决定考生演奏曲目的时长。

杭州青少年活动中心

杭州少儿艺术团

2026年5月